



HUMANTRUST C I N E M A

プレスリリース HT-07

2006年4月12日

「ヒューマントラスト・シネマ」5作品のWeb投票結果を発表 —— 表彰式にて最優秀作品、監督、女優、男優各賞を授与 ——

短編映画作品「ハートフル・コンテンツ」の公募・制作活動を主催する「ヒューマントラスト・シネマ」制作委員会(委員長:阪本美貴子)は4月11日、シナリオ、監督、俳優を公募し、制作した5作品のWeb投票結果が発表され、表彰式が催されました。

5作品は、今年2月22日よりヒューマントラストのホームページおよびBIGLOBEを通じて無料でブロードバンド配信され、一般のWeb投票により最優秀作品、監督、女優、男優各賞が選ばれました。

投票締め切りの4月3日15時までの総配信数は30万を超え、約4,000件の投票をいただきました。各賞とも僅差で下記のとおり受賞者が決定しました。

なお、各賞は、一般の方による投票のみで決定されました。

「ヒューマントラスト・シネマ」Web投票結果

最優秀監督賞: 「エラヤッチャよいつ!」 海上 ミサ子 (うなかみ みさこ)

最優秀作品賞: 「夏のゴンドラ」～北海道編～

最優秀女優賞: 「エラヤッチャよいつ!」 歩役 原田 佳奈 (はらだ かな)

最優秀男優賞: 「イシノオト」 老人役 織本 順吉 (おりもと じゅんきち)

*敬称略

表彰式では、審査委員長を務めた株式会社ヒューマントラストの阪本美貴子社長から賞状が各受賞者に手渡されました。また、審査委員を務めた大林宣彦氏、林海象氏、安藤紘平氏、三留まゆみ氏がプレゼンターとしてそれぞれの受賞者に副賞の記念楯を贈りました。

阪本社長は、「当社の10周年の企画としてこのプロジェクトを立ち上げ、多くの方々のご協力を得て、表彰式を迎えることができました。どの作品も素晴らしく、今後、皆さまのさらなる飛躍を期待したい」と語りました。

なお、最優秀作品賞に投票した方の中から抽選で1名にプラズマTVが、投票者全員から抽選で5名にiPod@nanoが当たります。発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。

「ヒューマンラスト・シネマ」プロジェクトについて

「ヒューマンラスト・シネマ」は、株式会社ヒューマンラストが同社の 10 周年記念事業として映像分野における新たな人材と能力の発掘を目指し、企画・実施されました。シナリオ、監督、俳優すべて公募により短編映画作品「ハートフル・コンテンツ」を制作、同社のホームページ上で無料配信されています。審査委員には、安藤紘平氏、大林宣彦氏、竹山洋氏、林海象氏、坂野義光氏、三留まゆみ氏が参画し、(株)ヒューマンラスト代表取締役社長の阪本美貴子氏が審査委員長を務めました。

公募は昨年 7 月 22 日に発表後、8 月 31 日に締め切れ、応募数はシナリオ部門が 149 件、監督部門が 31 件、そして俳優部門が 584 件でした。2006 年 2 月 22 日から 4 月 3 日まで、インターネットでの一般投票により、最優秀監督、最優秀作品、主演男優・女優賞が選ばれました。作品は 4 月 30 日までBIGLOBEにて無料で公開されます。

「ヒューマンラスト・シネマ」プロジェクトは、経済産業省、川崎市、財団法人デジタルコンテンツ協会、映像産業振興機構が後援しています。また、BIGLOBEとTTA(トニータナカアーティストチーム)が協力しています。

株式会社ヒューマンラストについて

ヒューマンラストは、1995 年 2 月に設立されました。人材派遣、人材紹介、軽作業などスポット派遣、アウトソーシング受託、人事コンサルティングと順次事業を拡大し、設立以来の売上高も初年度 4 億 5 千万円から 2000 年 3 月期 52 億円、2005 年 3 月期 180 億円と順調に推移しています。2015 年に売上高 1 千億円をめざし、現在、総合人材サービス会社へと急成長を遂げています。2002 年の札幌支社開設により全国営業展開を完成し、現在も積極的な店舗展開を行っています(2006 年 4 月現在:22 拠点)。

このプレスリリースに関するお問い合わせ/写真のリクエスト先は:

「ヒューマンラスト・シネマ」事務局 広報担当:松山/高橋

〒160-0004 東京都新宿区四谷 4-34 新宿御苑前アネックスビル 6F(井之上PR内)

TEL:03-5269-2355/FAX:03-5269-2305/eメール:press@HT-cinema.com